

الموصولة الى سبب الابرار باب صح
في هذين الكتابين
الاولين بهما يردون

اله وصحابه الذين عرفوا ملكيات احكام الحق الموصلة الى رب
الابرار **باب قول** احكام الحق **اه** هي الوجوب والندب والاباحة
والكراهية **وقد** شرحوا قوله **بشئ**ات تمثل لها صور الصواب
من وراء حجاب حيث فضلوا بالحق مع مقاساة العوارض في
الامانات المحولات **وهي** الامانات التي عرضت على السموات
والارض والجبال فاشفق منها وحملها الانسان فاعرف
الشروط بعد اذ الانفصال عن اهل العناد **وملذمة** الانفصال
باشرف الممكنات **فتخوف** في القصر المستقيم مسورات المقاصد
والاسباب **وقد** حوّل في جنود الفنون السقية من خلقهم قدح
شراب **اذ** يبتزوا لوانها الحفية بمصايح معدّات دائمة بانوار
اليقين **وعدوا** في تحصيل نظرها بالموحبة الضرورية التي
فبد هم مسلمات الهدى متحدكة بمقبولات السنة وموالات
الكتاب **وشاهد** هم المشهورات من وسميات القلائد منسكت
الى سواء سبيل الوهاب **وقد** اطلقوا في رياض الطالب عن قيود
التقليد الى جهات التحقيق **وحملوا** في بوارى المبادئ القويمة

جہانگیر

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. There are some red markings and a small red stamp or seal visible on the page.

[illegible]

متعارفة او نظرية بدعت بها المتعلم ويعلمها بحسن ظن للمستدل وتسمى
 اصولا موضوعية **قوله** او نظرية الخ هكذا قالوا دهرها بحسن قربان الاول
 ههنا قسمنا ثالثا وهو كونها نظرية ثابتة بالدليل ولم يستقر بهم الثاني ان
 ادعاء المتعلم بها بحسن ظن يقتضي كون تلك القضية ظنية ولو سلم ان
 الظن ههنا بمعنى مطلق الاعتماد فغاية الامران تكدر تقليد به عند المتعلم
 الا لا يتيقن المظن بدونه البرهان والمقدمة التقليدية لا تكدر مقدمته
 البرهان وقد وضع اقليدس اصولا موضوعية لتكون مقدمات البراهين
 الا ان يقال كونها تقليدية بالنسبة الى المتعلم لا يقتضي كونها يقينية
 بالنسبة الى المستدل وغاية الامران بتدريج الفاصل للمتعم من الادلة
 المركبة منها تقليدا لا يقينا ولا بأس فيه وادعاء المتعلم اليقين زعم
 لا في الواقع فتأمل في **جده** او بالشك والافكار الى ان تنبثق في
 محلها وتسمى مصادرات ولا يجب ان تكدر تلك الغفلا يا
 من مسائل ذلك الفن بل يجوز ان تكون من مسائل علم
 اخر وان لا تكون من مسائل علم مدون اصلا وما ذكرنا طهرا

عطف على نعت تقليد باخذها والاضطراب على حسن ظن وجوبها
 الشك للاذعان والتقدير من كتابه في ثبوتها وادعاء المتعلم
 بعد اللفظ اللهم اعزها ولوالدي وللمؤمنين عدايهم الحسب آيات الله